

Alla scoperta delle lingue e culture dell'Africa

Classe di Laurea: L-11

DAAM



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

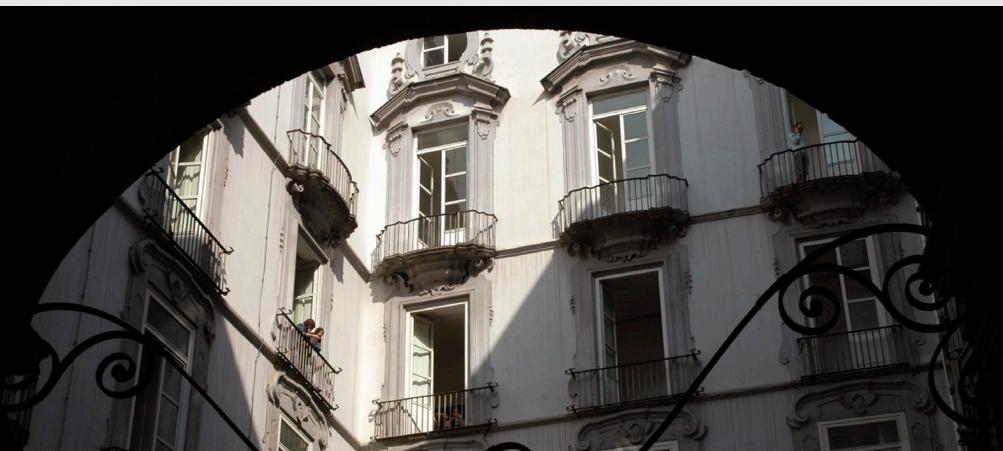


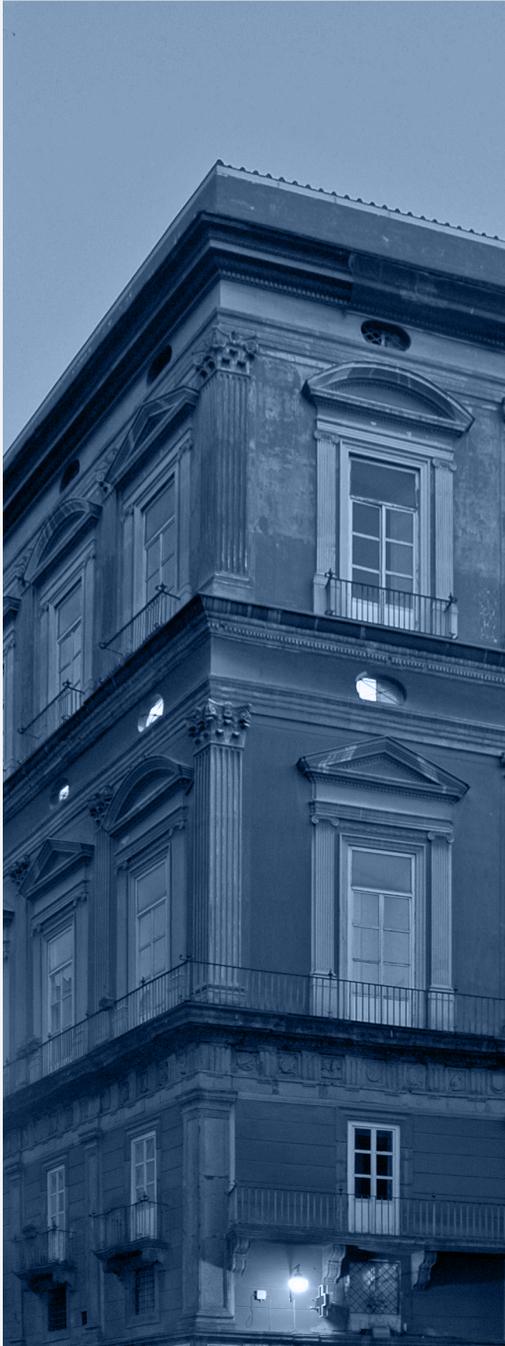
Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Presentazione del corso

Nell'ottica della valorizzazione delle diversità culturali, della pace e della promozione di uno sviluppo sostenibile e inclusivo, l'obiettivo primario del corso d'orientamento è di far superare gli stereotipi sull'Africa con l'ausilio di immagini e video, promuovere la consapevolezza dell'importanza di comprendere le differenze culturali, ad esempio, tra la gestualità del nostro paese e di alcuni paesi africani e motivare gli studenti ad apprendere le lingue africane. Durante gli incontri saranno presentate le specificità delle 'Lingue e culture dell'Africa del

Nord', 'Lingue e culture dell'Africa Orientale e Centrale' e 'Lingue e culture dell'Africa Occidentale'. Ogni modulo ha una durata di 3 ore e si concluderà con una verifica sotto forma di questionario a risposta multipla che succederà alle attività partecipative e laboratoriali tenute in aula. L'obiettivo principale di tali attività è di orientare le alunne e gli alunni all'acquisizione del metodo scientifico di analisi e di consolidare competenze riflessive e trasversali volte a costruire un progetto di sviluppo formativo e professionale il più possibile idoneo alla vocazione individuale.





MODULO 1

Il primo incontro consiste in una breve introduzione al progetto. Nella presentazione del contesto della formazione universitaria (University) l'obiettivo è di introdurre alle alunne e agli alunni le diverse proposte formative, trasmettendo loro l'importanza della formazione nella crescita personale all'interno di una società sempre più sostenibile e inclusiva. Nella presentazione di alcuni strumenti per autovalutare le proprie competenze.



**l'importanza
della formazione
nella crescita
personale**

MODULO 2

L'obiettivo del modulo è di motivare gli studenti ad apprendere l'arabo e il berbero e renderli consapevoli dell'importanza della coesistenza delle diverse lingue presenti in Nord Africa, mostrando, con l'ausilio di immagini e video, i segni grafici dell'arabo e del tifinagh. Gli studenti saranno coinvolti, attraverso l'interazione con la docente, nell'attività laboratoriale, consistente in semplici esercizi a carattere ludico-scientifico: scrittura del proprio nome in grafia araba e in tifinagh e ascolto di canzoni per giovani in lingua originale (con sottotitoli).



MODULO 3

Nella prima parte del modulo, verrà fornita agli studenti una panoramica delle lingue dell'Africa subsahariana, parlate in Africa assieme a un certo numero di lingue non autoctone ma ampiamente diffuse, quali l'arabo, le lingue ex-coloniali (inglese, francese, portoghese, spagnolo), pidgin e creoli, afrikaans e malgascio. Nella seconda parte, attraverso una didattica partecipativa e laboratoriale, e il supporto di materiali didattici digitali (immagini, audio-video musicali) e reali (stoffe e oggetti quotidiani), si offriranno alcuni elementi della lingua e cultura swahili, parlata in Africa orientale e centrale. Tra i risultati, gli studenti impareranno a salutare e a presentarsi in swahili.

“

Sbarazzarsi di luoghi comuni relativi all'idea dell'Africa come continente “senza storia”

MODULO 4

Partendo da una mappa linguistica della Nigeria contemporanea, il modulo inizierà ricostruendo alcuni frammenti dei movimenti millenari di popolazioni, spesso provenienti da aree geografiche molto lontane, che hanno contribuito lungo i secoli alla formazione delle società che oggi abitano il “Bacino del Lago Ciad” (odierni paesi di Ciad, Camerun, Nigeria, Niger). Questo esempio permetterà di sbarazzarsi di alcuni luoghi comuni, che spesso persistono nel nostro immaginario, relativi all'idea dell'Africa come continente “senza storia”. Una volta sgombrato questo equivoco, si andrà alla scoperta di artisti e musicisti del mondo, cosmopolita e plurale, dell'Africa Occidentale contemporanea, e si concluderà con un breve laboratorio interattivo di lingua hausa, parlata prevalentemente in una vasta area a cavallo tra gli odierni stati della Nigeria e del Niger.

MODULO 5

L'ultimo incontro mira a informare le alunne e gli alunni sui possibili sbocchi professionali dei diversi corsi di laurea. Si condivideranno le informazioni e i dati più rilevanti presenti nella banca dati AlmaLaurea, consorzio interuniversitario che raccoglie i dati dei laureati di 78 Università italiane. Con particolare riferimento alla classe di laurea L-11, saranno illustrati i dati e la loro corretta interpretazione.



Referente del corso
Prof. Gian Claudio Batic

Referente scientifico
Prof. Michele Gallo



Indirizzo

Palazzo del Mediterraneo
Via Nuova Marina, 59
80133 Napoli



Phone:

+39 0816909228



Sito web

www.unior.it

